

»begegnungen«

29. juni, 11 uhr Eröffnung im Hotelgarten mit Musikmuschel

E. Carter (1908–2012) **„Canonic Suite“**
 Fanfare. Deciso
 Nocturne. Allegretto con moto
 Tarantella. Allegro

Begrüßung durch Hoteldirektor Kay Plesse

G. Gershwin (1898–1937) **Three Preludes**

Begrüßung durch Kultursenatorin Kathrin Weiher

Begrüßung durch Prof. Rico Gubler, Präsident der Musikhochschule Lübeck

The Beatles **Penny Lane** (Arr. Sebastian Gottschick)
MHL Sax Quartett mit Prof. Rico Gubler

Begrüßung durch Olaf Silberbach und Prof. Heime Müller

P. R. Buttall **Mozart „Samba alla turca“**
MHL Sax Quartett

29. juni, 12 uhr Matinee „Wiener Begegnungen“

H. Wolf (1860–1903) **„Italienische Serenade“** für Streichquartett
Quartett Levár

E. W. Korngold (1897–1957) **„Viel Lärm um Nichts“** für Violine und Klavier
 Gartenszene
 Maskerade
Duo Beck-Schäfer

L. v. Beethoven (1770–1827) **Streichquartett C-Dur op. 59/3**
 Introduzione. Andante con moto – Allegro vivace
 Andante con moto quasi Allegretto
 Menuetto. Grazioso – Trio
 Allegro molto
Karma Quartett

29. juni, 17 uhr Kammerkonzert „Kontraste“

F. Poulenc (1899–1963) **Sonate für Violine und Klavier op. 119**
 Allegro con fuoco
 Intermezzo: Très lent et calme
 Presto tragico
Duo Beck-Schäfer

F. Schubert (1797–1827) **Streichquartett a-Moll D, D 804, op. 29 „Rosamunde“**
 Allegro ma non troppo
 Andante
 Menuetto. Allegretto
 Allegro moderato
Quartett Levár

ATLANTIC Grand Hotel Travemünde
 mit Unterstützung von /
 in Kooperation mit:



musik
 hochschule
 lübeck

POSSEHL
 Stiftung



TRAVEMÜNDER
 KAMMERMUSIKFREUNDE E.V.

30. juni, 11 uhr Kinderkonzert im Ballsaal

S. Prokofjew (1891–1953)

„Peter und der Wolf“

Stefanie Hiller-Silberbach, Klarinette

Philip Aleksandrowicz, Violoncello

Olaf Silberbach, Klavier

Ulrich Jehmlich, Sprecher

30. juni, 17 uhr Galakonzert „Inspiration Begegnung“

J. Brahms (1833–1897)

Ungarischer Tanz Nr. 5

MHL Sax Quartett

L. v. Beethoven (1770–1827)

Sonate für Klavier und Violine A-Dur op. 47

„Kreutzer-Sonate“

Duo Beck-Schäfer

– Pause –

A. Glasunov (1865–1936)

Saxophonquartett B-Dur op. 109

Première partie

Canzone variée, Variations Nos. 1–5

Finale

MHL Sax Quartett

F. Mendelssohn (1809–1846)

**Oktett Es-Dur für vier Violinen, zwei Viola
und zwei Celli, op. 20**

Allegro moderato ma con fuoco

Karma Quartett und Quartett Levár

die interpreten

MHL Sax Quartett

Ivan Tumanov, Sopransaxophon

Lu Yu Niu, Altsaxophon

Sonia Tcherepanov, Tenorsaxophon

Santa Bukovska, Baritonsaxophon

Karma Quartett

Iora Kama, Violine

Esther Mariko Hermann, Violine

Sophie Rasmussen, Viola

Raphael Zinner, Cello

Prof. Rico Gubler, Saxophon

Quartett Levár

Theresa Reustle, Violine

Jule Pünjer, Violine

Caroline Spengler, Viola

Mona Ernst, Cello

„Peter und der Wolf“

Stefanie Hiller-Silberbach, Klarinette

Philip Aleksandrowicz, Violoncello

Olaf Silberbach, Klavier

Ulrich Jehmlich, Sprecher

Programmgestaltung:

Prof. Heime Müller, Musikhochschule Lübeck

ATLANTIC Grand Hotel Travemünde
mit Unterstützung von /
in Kooperation mit:



POSSEHL
Stiftung

